

2019
第5回 社会人向け
Design school



2019
日時：10/16（水）
18:00 開場 18:15－20:15 講演
会場：JAIST 金沢駅前オフィス
（ポルテ金沢 9F）

2019 年度 テーマ

FUKABORI!

一つのテーマを深掘りするディープな
特別企画！

講演タイトル：

「美術作品を鑑賞すること一見するって何だ？」

内容：

「凄かった」「面白かった」「可愛かった」「わからなかった」・・・

美術作品を見ながら、私たちはこのようなシンプルな感想の裏側で実は様々な体験をしています。
簡単なワークを交えつつ、そもそも「みる」とは一体どのような行為なのかについて考え、作品
鑑賞の意味と秘密を探ります。



公益財団法人金沢芸術創造財団
金沢 21 世紀美術館
副館長 黒澤 伸 氏

略歴：

1959 年東京生まれ。東京芸術大学大学院美術研究科修了。1989 年より水戸芸術館現代美術センター、1999 年より金沢 21 世紀美術館と、2つの美術館の立ち上げに学芸員として関わる。専門は美術館教育で、レジデンス・プログラムやコミッションワークなどの、アーティストと観客がダイレクトに関わるプログラムを数多く制作。金沢 21 世紀美術館が開館して以降は金沢市の工房・研修施設である金沢湯涌創作の森所長を務め、2017 年より現職。



参加費無料
定員：30名

参加申込

お名前、ご住所、ご連絡先を明記の上、
メール又は電話でお申し込み下さい。

【お申し込み・お問合せ先】北陸先端科学技術大学院大学 永井研究室
Mail : kanazawa-maker@jaist.ac.jp

Phone : 0761-51-1708 ※当日はお名刺を 1 枚お持ち下さい